

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Мятлевская средняя общеобразовательная школа им. А.Ф. Иванова»**

Принято: решением педагогического совета школы протокол от 30.08.2021 г. №1

Утверждаю: Приказ от 30.08.2021 г. № 112

Директор школы:  Т.В. Никишина



**Основная  
образовательная программа  
дошкольного образования  
МОУ «Мятлевская СОШ  
им. А.Ф. Иванова»  
(группа кратковременного пребывания)**

## Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
2. Планируемые результаты освоения программы .....	5
3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	11
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	13
1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка .....	13
1.1 Социально – коммуникативное развитие .....	13
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	19
1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....	22
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	25
1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	30
2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. ....	31
2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. ....	31
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	35
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей .....	36
2.4. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей .....	38
3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	39
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	41
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка .....	41
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	43
3.3. Кадровые условия реализации программы .....	45
3.4. Материально-техническое обеспечение программы .....	47
3.5. Финансовые условия реализации программы.....	47
3.6. Планирование образовательной деятельности .....	48
3.7. Режим дня и распорядок.....	51
3.8. Учебный план и календарный график .....	52
3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов .....	56
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....	57
Краткая презентация.....	57

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

## **1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа МОУ «Мятлевская средняя общеобразовательная школа им. А.Ф. Иванова» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). Программа реализуется через УМК «Преемственность» автор Федосова Н.А. – М: Просвещение, в разработке которой участвовали авторы учебно-методического комплекса «Школа России». Содержание программы учитывает особенности дошкольного и начального образования, что обеспечивает преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

### **1.1. Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей.

## Образовательные области



### Основные задачи образовательных областей:

*В программе реализуется междисциплинарная образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»*

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### *Познавательное развитие*

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### *Речевое развитие*

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### *Художественно - эстетическое развитие*

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### *Физическое развитие*

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

## **2. Планируемые результаты освоения программы**

### **2.1. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### ***Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет***

##### ***Физическое развитие***

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость, дети точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной

гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### Речевое развитие

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### Познавательное развитие

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора, заменяют детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность осуществляется на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети конструируют из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

#### Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

#### **Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет**

##### Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

##### Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

#### Познавательное развитие

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.



Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

## **2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания,

математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **2.3. Социальный портрет ребенка 5 - 7 лет, освоившего основную образовательную программу дошкольного образования**

#### **1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.**

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

#### **2. Любознательный, активный.**

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

#### **3. Эмоционально отзывчивый.**

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

#### **4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.**

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

#### **5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.**

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

#### **6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.**

Ребенок применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации преобразовывает способы решения задач (проблем). Ребенок предлагает собственный замысел и воплощает его в рисунке, постройке, рассказе и др.

## **7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.**

Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

## **8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:**

- умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

## **9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.**

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе** *Особенности системы оценки*

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности школы требованиям Стандарта в дошкольном образовании направлено на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности оценивает *качество условий образовательной деятельности*, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление школой.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка.

Школа самостоятельна в выборе инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка организации;
- внешняя оценка организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;

– *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации*;

– способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как *оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности;

– использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы*.

Используемые школой методики оценивания развития личности ребёнка описаны в организационном разделе программы.

#### ***Портфолио (портфель достижений)***

В целях оценки динамики развития ребенка формируется портфолио (портфель достижений), представляющий собой подборку работ и материалов, демонстрирующих прогресс развития и достижения ребенка в различных областях. Накопленные материалы характеризуют динамику достижений обучающегося за период обучения.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

#### 1.1 Социально – коммуникативное развитие

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Социально-коммуникативное направление развития не выделяется школой как отдельная образовательная область. Она реализуется в ходе проведения занятий по другим образовательным областям (познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие) и в игровой деятельности.

#### 1.1.1. Игровая деятельность

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### 1.1.2. Патриотическое воспитание

#### Цель:

Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

#### Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за свой народ;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На*

данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма работа ведется систематически в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к родному городу, к своей стране.

### **1.1.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

#### **Цели:**

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### **Задачи:**

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### **Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

#### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Заучивание детьми правил безопасного поведения, и воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Рассматривание и анализирование различных жизненных ситуаций, проигрывание их в реальной обстановке.
- Занятия проводятся по графику или плану, а также используется каждая возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

#### **Содержание работы**

- 1) Ребенок и другие люди:
  - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
  - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
  - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
  - Если «чужой» приходит в дом.
  - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
  - В природе все взаимосвязано.
  - Загрязнение окружающей среды.
  - Ухудшение экологической ситуации.
  - Бережное отношение к живой природе.
  - Ядовитые растения.
  - Контакты с животными.
  - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
  - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
  - Открытое окно, балкон как источник опасности.

- Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
  - Устройство проезжей части.
  - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - Правила езды на велосипеде.
  - О работе ГИБДД.
  - Милиционер- регулировщик.
  - Правила поведения в транспорте.
  - Если ребенок потерялся на улице.

#### **1.1.4. Развитие трудовой деятельности**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженника.

**Виды труда:**



- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

**Типы организации труда детей**

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	5-7 лет	Занятия, чтение художественной литературы, видеoinформация, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры	В соответствии с режимом дня	Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• самодеятельность дошкольников;</li> <li>• изобразительная деятельность;</li> <li>• конструирование;</li> <li>• бытовая деятельность</li> </ul>

<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	5-7 лет	Беседы- занятия, чтение худ.литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание) Игровая деятельность во время прогулки (напоминание) Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт.игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<b>3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия * наша планета	5-7 лет	Викторины, тематические досуги, чтение рассказов	Тематические досуги Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность,
<b>4.Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет	познавательные беседы, чтение, видеофильмы	Игра Наблюдение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет	познавательные викторины, конструирование, чтение	Объяснение Напоминание	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>6.Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	5-7 лет	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, рассматривание иллюстраций	Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, напоминание	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, Творческие задания.
<b>Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>1. Самообслуживание</b>	5-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации,	Объяснение, обучение, напоминание развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<b>2.Хозяйственно-бытовой труд</b>	5-7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем	Творческие задания, задания, поручения

			материалы для занятий, убирать их	
<b>3. Труд в природе</b>	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания	Продуктивная деятельность
<b>4. Ручной труд</b>	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Работа с природным материалом, бумагой, тканью.	Продуктивная деятельность
<b>5. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

## 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

### 1.2.1. Формирование элементарных математических представлений

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### **Развивающие задачи ФЭМП**

- 1) Формировать представление о числе
- 2) Формировать геометрические представления
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- 4) Развивать сенсорные возможности
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- 2) Демонстрационные опыты
- 3) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления
- 4) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
- 5) Самостоятельная деятельность в развивающей среде

#### **1.2.2. Ребенок и мир природы**

##### **Законы общего дома природы:**

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

#### **1.2.3. Задачи ознакомление дошкольников с социальным миром**

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

##### **Триединая функция знаний о социальном мире:**

- Знания должны нести информацию.
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения.
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

##### **Формы организации образовательной деятельности**

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.

- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Индивидуальные беседы.

<b>Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.</b>			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений.
Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

### **Формы работы с детьми в образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2.Детское экспериментирование</b>	5-7 лет	Интегрированные занятия Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

<b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность
--	---------	--	---	--

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

**Основные направления работы по развитию речи детей.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,
- 2) с ситуацией, в которой происходит общение.
- 3) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 4) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 5) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 6) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

- 7) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки;
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

#### **Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

#### **Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	5-7 лет,	Имитативные упражнения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Совместная продуктивная деятельность.	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Гимнастики (мимическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	5-7 лет	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дид. игры. Чтение Разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность
<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	5-7 лет,	Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная игровая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры
<b>4. Формирование интереса и потребности в чтении</b>	5-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы Пересказ Ситуативное общение Творческие игры Театр Подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, Работа в театральном уголке кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игр



			досуги Самостоятельн ая детская деятельность	
--	--	--	---	--

#### 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
  - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
  - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
  - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
  - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
  - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
  - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
  - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
  - Формировать интерес к окружающим предметам.
  - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
  - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:
  - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
  - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
  - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
  - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
  - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- 4) Художественно-изобразительная деятельность:
  - Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
  - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
  - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
  - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
  - Развивать воображение, творческие способности.
  - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
  - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
  - Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
  - Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
  - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
  - Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
  - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
  - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
  - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
  - Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
- 3) Художественное восприятие произведений искусства
  - Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
  - Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
  - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
  - Развивать представления детей об архитектуре
  - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
  - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
  - Содействовать эмоциональному общению
- 4) Художественно-изобразительная деятельность
  - Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
  - Развивать эстетические чувства
  - Учить создавать художественный образ
  - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
  - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
  - Развивать художественное творчество детей
  - Учить передавать животных, человека в движении
  - Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.

#### **1.4.1. Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы** (обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности):

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;» метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций

**Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полухудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

#### **1.4.2. Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.

- 3) Из деталей конструкторов.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

#### **1.4.3. Музыкальное развитие**

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

#### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

#### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

#### **Содержание работы «Слушание»**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Содержание работы «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

#### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

### Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

### Содержание работы «Творчество» (песенное, музыкально-игровое, импровизация на детских музыкальных инструментах)

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование <b>2. Развитие детского творчества</b> <b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
<b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b>  *Слушание * Пение *Песенное творчество *Музыкально-ритмические движения *Развитие танцевально-	5-7 лет	Занятия Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Беседы с детьми о музыке; Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Использование музыки: на физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; в сюжетно-ролевых играх Инсценирование песен Формирование танцевального творчества, Импровизация образов сказочных животных и птиц	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов дидактические игры

игрового творчества		Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.		Игры-драматизации
---------------------	--	--	--	-------------------

## 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

### Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

### Задачи:

#### 1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее совершенствование физических качеств;
- повышение работоспособности и закаливание.

#### 2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

#### 3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

### Направления физического развития:

#### 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

#### 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

#### 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

### Принципы физического развития:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.
- цикличность.
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

### Методы физического развития:

#### 1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) *Словесные:*
- объяснения, пояснения, указания;
  - подача команд, распоряжений, сигналов;
  - вопросы к детям;
  - образный сюжетный рассказ, беседа;
  - словесная инструкция.
- 3) *Практические:*
- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
  - Проведение упражнений в игровой форме;
  - Проведение упражнений в соревновательной форме.

В группе дошкольной подготовки организуется **оптимальный двигательный режим**.

<b>Вид занятий и форма двигательной активности детей.</b>	<b>Особенность организации.</b>
Физкультурно-оздоровительная деятельность.	
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно, в течение 7-10 мин
Физкультминутка	Ежедневно 3-5 мин
Пальчиковая гимнастика	по 2-3 минуты
Дыхательная гимнастика	по 1-2 мин
Артикуляционная гимнастика	по 3-5 минут
Физкультурные и музыкальные занятия	согласно расписанию

## **2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

### **2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

#### **2.1.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

##### **Характерные особенности:**

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

##### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствует организации содержательной деятельности детей и соответствует ряду показателей, по которым воспитатель оценивает качество созданной



развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

### 2.1.2. Технологии проектной деятельности

**Этапа в развитии проектной деятельности:**

- 1) *Подражательно-исполнительский*. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовления поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### 2.1.3. Технологии исследовательской деятельности

**Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Алгоритм действий:**

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

- 2) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 3) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 4) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 5) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 6) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 7) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

#### **2.1.4. Информационно - коммуникационные технологии**

В МОУ «Мятлевская средняя общеобразовательная школа им. А.Ф. Иванова» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеofilьмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность включает многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети получают информацию, вырабатывают определенный навык работы с ней или получают конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не используются презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам;
- перед образовательной деятельностью проводится специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

#### **2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались и игра и познавательная активность. В МОУ «Мятлевская средняя общеобразовательная школа им. А.Ф. Иванова» созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнать что-то новое.

Организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативности ребенка, овладение доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей

к жизни в современном обществе, требующем учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Так же для поддержки детской инициативы на базе школы организуются индивидуальные выставки детских поделок, рисунков, выставки семейного творчества, проводятся праздники.

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Семья является важнейшей и первичной сферой жизнедеятельности и социализации ребенка. Поэтому работа с семьей является одним из важнейших аспектов деятельности нашего образовательного учреждения. Задача коллектива — установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Основной **целью** взаимодействия с родителями - возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Ведущая цель - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### **Задачи:**

- 1) формировать психолого - педагогические знания родителей;
- 2) приобщать родителей к участию в жизни школы;
- 3) оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>2. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в классе и на участке.</li> <li>5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>7. Выработка единой системы гуманистических требований.</li> <li>8. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> </ol>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения</li> </ul> </li> <li>2. «Академия для родителей»: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> </ul> </li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,</li> <li>➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</li> </ul> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> </ul> <p>2. «Академия для родителей»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>➤ Преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</li> <li>➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребёнком.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>2. Организация тематических консультаций по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>4. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>5. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p>

### **Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с

повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

#### Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

### **2.4. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в развитии детей и оказание педагогической поддержки детей с ОВЗ в освоении Программы.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы дошкольного образования являются:

✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  
✓ «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155);

✓ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014);

✓ «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (СанПиН 2.4.1.3049-13).

#### **Система коррекционно-развивающего сопровождения предусматривает:**

- психолого-педагогическую диагностику;
- консультирование;
- коррекционно-развивающее обучение и воспитание;

#### **Содержание коррекционно-развивающего сопровождения направлено:**

- повышение познавательной активности;
- преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы;
- формирование предпосылок к школьному обучению.
- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- психолого-педагогическое сопровождение дошкольников, имеющих проблемы в обучении;

- развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

#### **Задачи программы:**

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

#### **Основные направления деятельности педагога**

1. Организация индивидуальной работы с детьми.
2. Диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы.
3. Разработка и реализация методов и способов коррекции микроклимата в группе.
4. Организация индивидуальных и групповых корректирующих занятий для детей, имеющих трудности в развитии, поведении, общении.
5. Развитие памяти, мышления, внимания детей.
6. Организация консультативной работы для родителей воспитанников.

#### **Формы работы с детьми:**

- ✓ помощь детям в адаптации в группе кратковременного пребывания детей;
- ✓ проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- ✓ определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- ✓ организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;

#### **Формы работы с родителями:**

- ✓ психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребёнком);
- ✓ развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- ✓ снижение уровня тревожности родителей и детей перед поступлением в школу;
- ✓ обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста;
- ✓ ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- ✓ обеспечение достаточного уровня подготовки детей к школе.

### **3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В целях удовлетворения образовательных потребностей, интересов детей и родителей, учета специфики национальных и социокультурных условий в части программы, формируемой участниками образовательных отношений МОУ «Мятлевская средняя общеобразовательная школа им. А.Ф. Иванова», учтены и интегрированы региональные материалы, отражающие

культурные, исторические, экономические и другие особенности Калужской области, МР «Износковский район», поселка Мятлево.

В процессе организации различных видов детской деятельности (дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.) дети получают информацию о климатических особенностях Калужской области, МР «Износковский район», поселка Мятлево, об особенностях растительного и животного мира, знакомятся с традициями и обычаями народа, историей родного края.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям малой родины.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории Калужского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие через знакомство с культурой Калужского края.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Калужского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Калужского края.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей региона обеспечивается следующим методическим пособием: Азбука юного калужского школьника, или путешествие по родному краю / С.А. Аникина, Е.А. Любутова и др. – М: Планета (Моя малая родина).



### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

**Целью** деятельности является создание психологических условий для нормального развития и успешного обучения ребенка в условиях целенаправленной организационной деятельности группы кратковременного пребывания детей.

В соответствии с этой целью формируются **задачи**:

- сохранить и укрепить психическое здоровье детей, готовящихся к обучению в школе;
- развить творческое воображение дошкольников, познавательные мотивации, интеллектуальные эмоции, самостоятельность, рефлекссию;
- осуществлять систематический контроль за ходом психического развития ребёнка с целью своевременного выявления трудностей, отставания и дальнейшего их устранения;
- повышать психологическую компетентность педагогов, родителей по вопросам воспитания и развития ребенка.
- обеспечить преемственность между дошкольным и начальным образованием.

**Основными формами психолого - педагогического сопровождения являются:**

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса дошкольника. Она проводится на этапе знакомства с ребёнком и в конце учебного года;
- консультирование родителей, которое осуществляется учителем с учётом результатов диагностики;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**К основным направлениям психолого - педагогического сопровождения можно отнести:**

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого - педагогическую поддержку;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

**Участниками психолого - педагогического сопровождения являются:**

- педагоги;
- дети 5 -7 лет;
- родители дошкольников.

Психолого – педагогическое сопровождение включает, в зависимости от участников целевой группы и реализуемых целей и задач занятия, пакет диагностических методик с указанием определенных требований к проведению и особенностям обработки и прогнозирования, программное обеспечение коррекционно-развивающих занятий, общие или практические рекомендации всем субъектам будущего образовательного взаимодействия (детям, родителям и педагогам – будущим классным руководителям первых классов).

На занятиях полностью исключаются авторитарные способы воздействия, балльная система оценок. Занятия представляют собой часы развития и носят диагностико-исследовательский и коррекционно-развивающий характер. В ходе выполнения диагностических заданий мы имеем представление о сформированности и уровне развития основных компонентов готовности ребенка к обучению в школе, в «развивающей» части наших занятий мы выполняем развивающие упражнения, учебные и игровые задания, направленные на формирование и развитие основных компонентов школьной готовности.

Участие детей в играх (как командных, так и с участием группы в целом) занимает основную часть занятия, так как игра в данном возрасте является ведущей деятельностью; наряду с этим мы основываемся на выполнении развивающих и обучающих заданий и упражнений – так как мы готовим детей к систематическому школьному обучению и есть цель формирования основных предпосылок будущей учебной деятельности.

По итогам подготовки каждый «будущий» первоклассник получает портфолио с продуктами самостоятельной деятельности (рисунки, аппликации, тетради с выполненными заданиями, фотографии и др.), а родители психолого-педагогическое заключение о готовности ребенка к обучению в школе с рекомендациями. Наряду с этим составляется экран развития для отслеживания динамики основных показателей готовности к обучению в школе.

*Временной режим.* Занятия по психолого – педагогическому сопровождению проводятся во время динамической паузы или во время деятельности детей по интересам. *Форма работы:* групповая, с подгруппой детей, индивидуальная. Продолжительность занятия зависит от формы работы, но не более 25 минут.

#### **Ожидаемые результаты**

- Обеспечение комфортности среды, положительного психологического самочувствия дошкольников, их родителей и педагогов;
- Устранение наиболее актуальных проблем развития каждого ребенка;
- Выявление условий, способствующих проявлению эмоционально-личностных и познавательных особенностей;
- Устранение психофизиологических причин, определяющих неуспех ребенка в условиях предшкольной подготовки;
- Повышение эффективности взаимодействия педагога и родителей при обеспечении необходимой психолого-педагогической поддержки дошкольника в решении задач воспитания, развития и обучения;
- Повышение психологической компетентности родителей в вопросах психофизиологического развития детей;
- Эффективная помощь в решении конкретных психологических проблем участников образовательного процесса: педагогов, дошкольников и их родителей.

В течение года проводятся:

#### **1. Диагностическая работа:**

- Стартовая диагностика
- Итоговая диагностика

#### **2.Коррекционно-развивающая работа**

- Знакомство. История о «Я». Введение правил занятий
- Знакомство. «Мой портрет». Учимся общаться друг с другом
- Произвольная регуляция двигательной активности и поведения (игры с правилами)
- Концентрация и переключение внимания
- Концентрация на процессе осязания и тактильных ощущениях
- Мышление и речь
- Учимся правильно запоминать
- Воображение
- Развитие мелкой моторики
- Учимся сотрудничать
- Мы – команда! Победы и достижения каждого!

#### **3. Детско-родительская работа**

- Мои ожидания и опасения от обучения в школе
- Особенности психологического развития старшего дошкольника
- Взаимоотношение ребёнка с окружающими людьми

#### **4. Информационно-консультационный блок**

- Готовность ребёнка к обучению в школе
- Как помочь ребёнку быть успешным в школе

#### **Инструментарий диагностических исследований формирования УУД**

УУД	Инструментарий
<b>Стартовая диагностика</b>	
<b>Личностные УУД</b>	Тестовая беседа (автор Банков С.А.)
Самооценка	«Постройка башни» (авт. Г.Витцлак)
Мотивация учения	«Рисунок человека» (авт. Керн-Йирасек)

Нравственно-этическая ориентация	
<b>Регулятивные УУД</b> Саморегуляция	«Рисование по точкам», «Воспроизведение напечатанного текста», (авт. Керн-Йирасек) Корретурная проба.
<b>Познавательные УУД</b>	«Исключение 4-го лишнего», Рассказ по картинке, Восприятие звуков речи, «Антонимы», «Аналогии», «Знание названий предметов», Процесс счета, Сравнение, Дифференциация цвета и формы.
<b>Коммуникативные УУД</b>	Метод наблюдения, «Графический диктант» (Д.Б. Эльконин)
<b>Итоговая диагностика</b>	
<b>Личностные УУД</b> Самооценка Мотивация учения Нравственно-этическая ориентация	Тестовая беседа (автор Банков С.А.) «Постройка башни» (авт. Г.Витцлак) «Рисунок человека» (авт. Керн-Йирасек)
<b>Регулятивные УУД</b> Саморегуляция	«Рисование по точкам», «Воспроизведение напечатанного текста», (авт. Керн-Йирасек) Корретурная проба.
<b>Познавательные УУД</b>	«Исключение 4-го лишнего», Рассказ по картинке, Восприятие звуков речи, «Антонимы», «Аналогии», «Знание названий предметов», Процесс счета, Сравнение, Дифференциация цвета и формы.
<b>Коммуникативные УУД</b>	Метод наблюдения, «Графический диктант» (Д.Б. Эльконин)

Диагностические карты с результатами диагностик и психолога – педагогическая диагностическая карта хранятся у учителя.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно - образовательная среда является важным фактором воспитания и развития детей. Оборудование безопасно для здоровья, эстетически привлекательно. Всё доступно ребёнку и он может выбрать для себя любую самостоятельную деятельность.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Музыкальная комната и спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> <li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	Музыкальный центр, переносная мультимедийная установка. Спортивное оборудование для метания, лазания, равновесия
Прилегающая территория (участок)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>	Прогулочные площадки. Физкультурная площадка. Огород, цветники.
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия,</li> </ul>	Спортивное оборудование. Оборудование для

	праздники	спортивных игр
Центр развития «Уголок природы»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Литература природоведческого содержания.
Центр развития «Уголок развивающих игр»	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры. Настольно-печатные игры
Центр развития «Строительная мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (с деталями среднего размера) Транспортные игрушки
Центр развития «Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Центр развития «Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения
Центр развития «Музей»	➤ Расширение представлений детей о народах России, накопление познавательного опыта	Государственная символика. Образцы русских, костюмов. Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства. Предметы национального быта.
Центр развития «Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной

		деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой, портреты поэтов, писателей
Центр развития «Театрализованный уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Набор игрушек для кукольного театра Предметы декорации
Центр развития «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Цветные карандаши, краски, кисти, тряпочки, пластилин (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Ножницы, клей, клеенки. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ. Предметы народно – прикладного искусства
Центр развития «Музыкальный уголок»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальный центр. Набор аудиозаписей. Музыкально-дидактические игры. Музыкально-дидактические пособия

### 3.3. Кадровые условия реализации программы

Для решения задач, определенных программой дошкольного образования, учреждение формирует педагогический коллектив в соответствии с требованиями стандартов.

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников в ОУ (требуется/имеет)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
Руководитель образовательного учреждения (директор школы)	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	1/1	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Менеджмент в образовании»	соответствует
Заместители	координируют работу	2/2	высшее профессиональное	соответствуют

руководителя	преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивают совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляют контроль над качеством образовательного процесса		образование	Т
Учителя начальных классов Музыки Физкультуры	осуществляют обучение и воспитание обучающихся, способствуют формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	7/7	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика»	соответствуют
Библиотекарь	обеспечивает доступ к информационным ресурсам, участвует в духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации.	1/1	высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».	соответствует

Квалификация педагогических кадров школы соответствует реализуемой школой образовательной программе.

Процент педагогов, применяющих в своей деятельности современные образовательные технологии – 100% .

Школа в своей деятельности ориентируется на развивающее обучение и образовательные технологии деятельностного типа.

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.**

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников МОУ «Мятлевская СОШ» осуществляется в следующих формах:

- Курсы повышения квалификации в учреждениях, имеющих соответствующую лицензию;
- Использование дистанционных образовательных ресурсов;
- Повышение уровня профессионального образования в учебных учреждениях, имеющих соответствующую лицензию (обучение в СУЗах, ВУЗах, аспирантуре, магистратуре);
- Участие педагогов в профессиональных конкурсах
- Участие педагогов в методической работе школы;
- Участие педагогов в работе семинаров и конференций;

- Обобщение и трансляция опыта работы.

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:**

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС общего образования;
- **освоение** новой системы требований к программе, результатам её освоения и условиям реализации;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение программы**

Для реализации образовательной программы дошкольного образования имеется достаточное количество методической литературы, демонстрационного материала, дидактических игр и пособий. Предметно-пространственное использование помещений педагогами целесообразно. Эстетическое оформление помещений создаёт комфортное настроение, способствует эмоциональному благополучию детей. Общее санитарно – гигиеническое состояние дошкольной группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26).

Согласно требованиям и рекомендациям к построению развивающей среды на базе школы организованы и функционируют: зона релаксации, специально оборудованная игровая комната, творческая и образовательная зоны. Для занятий по укреплению здоровья и проведения подвижных игр на свежем воздухе используется построенная на территории школы универсальная спортивная площадка и современный уличный тренажерный комплекс. Также для занятий и отдыха детей активно используется зимний сад. Имеется раздевалка с индивидуальными шкафчиками, туалетные комнаты (для девочек, мальчиков, персонала). Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей.

Территория участка учреждения благоустроена, озеленена насаждениями по всему периметру и ограждена забором. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. В целях обеспечения безопасности детей установлено видеонаблюдение в школе и на прилегающей территории, организован пропускной режим.

#### **Учебно-методическое обеспечение.**

Основная образовательная программа дошкольного образования обеспечена учебно-методическим комплектом:

- Программа «От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования»
- Комплексно-тематическое планирование
- Пособия по управлению и организации работы в дошкольном образовании
- Пособия по работе психолога
- Методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка
- Наглядно-дидактические пособия
- Рабочие тетради
- Комплекты для творчества
- Электронные образовательные ресурсы

### **3.5. Финансовые условия реализации программы**

**Финансовое обеспечение** реализации программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

**Формирование фонда оплаты труда** образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год,

определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

**Финансовое обеспечение гарантирует возможность:**

– кадрового обеспечения образовательного учреждения специалистами, обладающими необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования в течение всей жизни;

– повышения квалификации педагогических кадров, обеспечения их готовности к введению ФГОС, в том числе формированию у учащихся универсальных учебных действий, достижению планируемых результатов на основе системно-деятельностного подхода;

– обеспечения образовательного процесса средствами обучения и воспитания (наглядные пособия, оборудование, печатные материалы, мультимедийные средства и др.), позволяющих реализовать Требования к результатам освоения основных образовательных программ;

– формирования необходимого набора образовательных, информационно-методических ресурсов, обеспечивающих реализацию программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенного учреждения МОУ «Мятлевская СОШ им. А.Ф. Иванова» осуществляется на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного общего образования в МОУ «Мятлевская СОШ им. А.Ф. Иванова» осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органом государственной власти субъекта Российской Федерации (Калужская область).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти Калужской области, органов самоуправления МР «Износковский район».

Формирование фонда оплаты труда МОУ «Мятлевская СОШ им. А.Ф. Иванова» осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органом государственной власти Калужской области, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами и Положением об оплате труда и распределения стимулирующих выплат работников.

Фонд оплаты труда состоит из базовой и стимулирующей частей. Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников. Соотношение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются Положением об оплате труда и распределения стимулирующих выплат работников, в котором определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы общего образования.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Планирование образовательной деятельности составлено с учетом нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. №1155)



- Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» 2.4.1.3049-13. (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26).

Дошкольная разновозрастная группа кратковременного пребывания детей в МОУ «Мятлевская средняя общеобразовательная школа им. А.Ф. Иванова» создана на основе социального заказа населения для детей, не посещающих ДОУ.

**Цель группы:** наиболее полное удовлетворение запросов семьи и общества; наиболее полный охват детей дошкольным воспитанием и развитием.

**Задачи:**

- создание условий для развития детей, не посещающих ДОУ, их социализация в коллективе сверстников и взрослых, подготовка ребенка к жизни в современном обществе;
- выравнивание стартовых возможностей для поступления в школу;
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Образовательный процесс в группе предшкольной подготовки осуществляется с учетом национально – культурных, демографических условий (воспитание ведется на русском языке, светское образование, сельская местность, проживание детей в разных населенных пунктах, отдаленных друг от друга на значительное расстояние).

Программа реализуется через УМК «Преемственность» автор Федосова Н.А. – М: Просвещение, в разработке которой принимали участие авторы УМК «Школа России». Выбор данного учебно-методического комплекса обусловлен тем, что отражает принцип преемственности дошкольного и начального образования, т.к. основная общеобразовательная программа начального общего образования МОУ «Мятлевская средняя общеобразовательная школа им. А.Ф. Иванова» реализуется через УМК «Школа России».

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура; социально-коммуникативное: здоровье, безопасность, социализация, труд; познание, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие) в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Учебный план дошкольной разновозрастной группы кратковременного пребывания МОУ «Мятлевская средняя общеобразовательная школа им. А. Ф. Иванова» ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; трудовое воспитание; патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Познавательное развитие** направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты во все стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

<b>Содержание</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
Проведение Дня знаний Участие детей в торжественной линейке 1 сентября	Сентябрь	Воспитатель группы Заместитель директора
Экскурсия «Наша школа»	Октябрь	Воспитатель группы
Экскурсия «Знакомство с библиотекой в школе»	Ноябрь	Воспитатель группы
Оказание консультативной помощи родителям по подготовке детей к школе	В течение года	Воспитатель группы Учителя начальных классов
Экскурсия в школу «Посещение школьного спортивного зала» Дискуссия с родителями «Готов ли ваш ребенок к поступлению в школу»	Март	Воспитатель группы Учитель начальных классов
Проведение родительского собрания для родителей детей, идущих в первый класс	Апрель	Заместитель директора школы Воспитатель группы
Диагностика речевого развития детей, поступающих в школу Психологическая готовность детей 6-ти лет к учебной деятельности	Май	Воспитатель группы Заместитель директора Психолог

### 3.7 Режим дня и распорядок

Режим дня в разновозрастной группе кратковременного пребывания детей разработан на основе «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13) и скорректирован с учетом ФГОС дошкольного образования.

Пребывание детей в учреждении определяется режимом дня воспитанников, который включает в себя совместную деятельность (непосредственно-образовательную деятельность (НОД) и образовательную деятельность (ОД) в режимных моментах), самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня рассчитан на пребывание воспитанников в МОУ «Мятлевская СОШ им. А.Ф. Иванова» три дня в неделю.

#### Расписание режимных моментов

1 занятие	15.00 – 15.25 (25 мин)
Динамическая пауза/ Деятельность по интересам	15.25 – 15.40 (15 мин)
2 занятие	15.40 – 16.05 (25 мин)
Динамическая пауза/ деятельность по интересам	16.05 – 16.20 (15 мин)
3 занятие	16.20 – 16.45 (25 мин)
Динамическая пауза/ деятельность по интересам	16.45 – 17.00 (15 мин)
4 занятие	17.00 – 17.25 (25 мин)

Планирование непрерывной образовательной нагрузки на детей при работе по трёхдневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для группы кратковременного пребывания детей в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 и составляет не более 25-30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня, 3 дня в неделю по 3-4 часа в день.

При построении образовательного процесса установлена учебная нагрузка, соответствующая следующим ориентирам:

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки – не более 1ч 40 мин в день;
- во время непрерывной образовательной деятельности проводится физкультминутка;
- перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 15 минут;

➤ для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.;

- в течение учебного года организуются каникулы (ноябрь, январь, март);

- при регулировании нагрузки на ребёнка учитываются его индивидуальные особенности.

Осуществляется систематическое наблюдение на выявление признаков утомления у ребенка.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется с учетом:

- ✓ действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);

- ✓ ФГОС дошкольного образования;

✓ типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности.

На состояние здоровья и развитие ребенка-дошкольника влияет двигательная активность. В МОУ «Мятлевская СОШ им. А.Ф. Иванова» организован двигательный режим воспитанников,

включающий в себя разные виды занятий по физической культуре, динамические паузы и самостоятельную деятельность детей.

При разработке режима двигательной активности учитывались следующие факторы:

- ✓ удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;
- ✓ рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- ✓ двигательная активность соответствует опыту ребенка, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода.

### 3.8 Учебный план и календарный график

Учебный план МОУ «Мятлевская СОШ им. А.Ф. Иванова» составлен с целью совершенствования образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения дошкольников и сохранения их здоровья.

Учебный план направлен на решение следующих задач:

- обеспечение инвариантного (обязательного) образования для каждого дошкольника, освоение дошкольником образовательной программы;
- осуществление индивидуального подхода к воспитанникам, создание адаптивной образовательной среды;
- содействие развитию творческих способностей воспитанников.

Учебный план представляет собой сетку непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин.

Учебный план рассчитан на 3 – дневную учебную неделю. Продолжительность учебного года составляет 34 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней. Продолжительность занятий составляет не более 25 – 30 минут.

#### Сетка непосредственно образовательной деятельности

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций
		5-7 лет
<b>1</b>	<b>Двигательная деятельность</b>	
1.1	Физическая культура	1 образовательная ситуация
<b>2.</b>	<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b>	
2.1.	Формирование целостной картины мира	2 образовательные ситуации
2.2.	Формирование элементарных математических представлений	2 образовательные ситуации
<b>3.</b>	<b>Коммуникативная деятельность</b>	
3.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация
3.2	Речевое общение	1 образовательная ситуация
<b>4.</b>	<b>Изобразительная деятельность</b>	
4.1	Рисование Лепка Аппликация Конструирование	1 образовательная ситуация
<b>5</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>	
<b>5.1</b>	Музыка	1 образовательная ситуация
<b>6</b>	<b>Чтение художественной литературы</b>	
6.1	Художественная литература	1 образовательная ситуация
<b>Всего в неделю</b>		<b>10 образовательных ситуаций</b>

**Учебный план  
группы кратковременного пребывания детей**

Образовательная область		Виды организованной образовательной деятельности	5-7 лет	
			Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в год
Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	2	68
		Формирование элементарных математических представлений	2	68
	Речевое развитие	Развитие речи	1	34
		Речевое общение	1	34
	Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	2	68
		Художественная литература	1	34
	Физическое развитие	Физическая культура	1	34
ВСЕГО			10	340

**Календарный учебный график**

Календарный учебный график регламентирует общие требования к организации образовательного процесса.

№	Содержание	
1.	Начало учебного года	1 сентября
2.	Окончание учебного года	30 мая
3.	Продолжительность учебной недели	Трёхдневная рабочая неделя. Выходные дни: воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством РФ
4.	Продолжительность учебного года	34 недели
5.	Зимние каникулы	с 31 декабря по 13 января
6.	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы	1-10 октября
		12-30 апреля

**Сетка занятий**

**группы кратковременного пребывания детей**

**МОУ «Мятлевская средняя общеобразовательная школа им. А.Ф. Иванова»**

Дни недели	Название занятия
Первый день	1. Познавательное развитие (формирование математических представлений) 2. Речевое развитие (развитие речи) 3. Художественно-эстетическое развитие. Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
Второй день	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 3. Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы) 4. Речевое развитие (речевое общение)
Третий день	1. Познавательное развитие (формирование математических представлений) 2. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира) 3. Физическое развитие (физическая культура)

## Учебно-методическое обеспечение программы

### «Физическое развитие»

- От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
- «Преемственность» /Н.А. Федосова – М: Просвещение.
- Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.
- Воспитательно – образовательный процесс. Планирование на каждый день. Подготовительная группа. По программе «От рождения до школы» Сентябрь – ноябрь, декабрь – январь, март – май /Н.Н. Черноиванова, В. Н. Максимочкина.
- «Физкультурные занятия» / Пензулаева Л.И. - М.: Просвещение.
- «Утренняя гимнастика» /Т.Е. Харченко.
- Организация переменок и динамических пауз. Практическое пособие /С. А. Исаева – Москва.

### «Социально – коммуникативное развитие»

- От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
- «Преемственность» /Н.А. Федосова – М: Просвещение.
- Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.
- Воспитательно – образовательный процесс. Планирование на каждый день. Подготовительная группа. По программе «От рождения до школы» Сентябрь – ноябрь, декабрь – февраль, март – май /Н.Н. Черноиванова, В. Н. Максимочкина.
- Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Новикова И.М.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.
- Здоровье – наш главный рекорд! Физкультурно – оздоровительная и спортивная работа дошкольных образовательных учреждениях Калужской области/ Боденкова М. А., Калуга.
- Азбука пешехода. Для дошкольников и детей начального школьного возраста. – Москва.
- «Развивающие игры» /Ю. В. Щербакова.
- «Сборник дидактических игр» / Л.Ю. Павлова.
- Энциклопедия развивалок.
- «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» /Куцакова Л.В.
- Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И., Стульник Т.Д. .- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.
- Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. .- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.
- «36 занятий для будущих отличников. Раскрываем логические закономерности, анализируем, обобщаем» Л. В. Мищенкова.
- Как избежать неприятностей. Набор карточек. - М.: ТЦ Сфера.
- Правила безопасности для детей. Комплект наглядных пособий. - М.: ТЦ Сфера.
- Детям о правилах пожарной безопасности. Альбом из 10 плакатов. - М.: СОУЭЛО.
- Дорожная безопасность. Учебная книжка - тетрадь. / Козловская Е.А., Козловский С.А. - М.: Третий Рим.

### «Познавательное развитие»

- От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
- «Преемственность» /Н.А. Федосова – М: Просвещение.
- Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.

- Воспитательно – образовательный процесс. Планирование на каждый день. Подготовительная группа. По программе «От рождения до школы» Сентябрь – ноябрь, декабрь – февраль, март – май /Н.Н. Черноиванова, В. Н. Максимочкина.
- Проектная деятельность дошкольников. / Веракса Н.Е., Веракса А.Н. .- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.
- «Математические ступеньки» / С. И. Волкова – М: Просвещение.
- Серия «Рабочие тетради дошкольников» Математика в 2 ч. Для детей 5-6 лет/ Солнечные ступеньки.
- «36 занятий для будущих отличников. Раскрываем логические закономерности, анализируем, обобщаем» в 2 ч. Л. В. Мищенкова.
- «Формирование познавательной среды у детей 5-7 лет» Ф.Х. Нипулина.
- «Зеленая тропинка» А.А. Плешаков. Пособие для детей 5-7 лет. / Н: Просвещение.
- Серия картинок: «Обитатели морей», «Цветы», «Дикие животные», «Герои русских сказок»
- «Рассказы о временах года. Осень» для детей 5-7 лет. Н. Созонова, Е. Куцина.
- «Рассказы о временах года. Зима» для детей 5-7 лет. Н. Созонова, Е. Куцина.
- «Рассказы о временах года. Весна-Лето» для детей 5-7 лет. Н. Созонова, Е. Куцина.
- Познавательная энциклопедия. Экология.
- Популярный атлас определитель. Дикорастущие растения/ М: Дрофа.
- «Тайна окружающего мира. 500 загадочных фактов из жизни растений, животных и не только...» З.А Клепинина.

#### **«Речевое развитие»**

- От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Вераксы Н. Е, Комаровой Т. С., Васильевой М. А. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
- «Преемственность» /Н.А. Федосова – М: Просвещение.
- Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.
- Воспитательно – образовательный процесс. Планирование на каждый день. Подготовительная группа. По программе «От рождения до школы». Н.Н. Черноиванова, В. Н. Максимочкина.
- «От слова к букве» Пособие для детей 5-7 лет. В 2 ч. Н.А. Федосова/ М: Просвещение.
- Серия «Рабочие тетради дошкольников». Обучение грамоте. В 2 ч. Солнечные ступеньки.
- Серия «Рабочие тетради дошкольников». Обучение письму. В 2 ч. Солнечные ступеньки.
- «Риторика для маленьких» Пособие для детей 5 – 7 лет. О. С. Сорокко/ М: Просвещение.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

- От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Вераксы Н. Е, Комаровой Т. С., Васильевой М. А. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
- «Преемственность» /Н.А. Федосова – М: Просвещение.
- Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.
- Воспитательно – образовательный процесс. Планирование на каждый день. Подготовительная группа. По программе «От рождения до школы». Н.Н. Черноиванова, В. Н. Максимочкина.
- Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста Э. П. Костина./ М: Просвещение.
- Волшебный мир народного творчества. Пособие для детей 5-7 лет/Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова/ М:Просвещение.
- Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. З.А. Богатеева/ М: Просвещение.
- Музыкальному руководителю ДОУ. Музыкальные занятия. Подготовительная группа. Е. Н. Арсенина.
- Серия «Народные промыслы» - Москва
- Дымка
- Деревянная игрушка

- Гжель
- Хохлома
- Серия книг «Учусь рисовать»: Дорисуй сказку.

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организации, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

#### **1. Разработка**

- методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

- практических материалов по реализации Программы.

#### **2. Внесение корректив в Программу**

#### **3. Совершенствование материально-технических условий**

#### **4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы.**



## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### Краткая презентация

#### 1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа

Дошкольную группу посещают 10 человек – это неорганизованные дети 5-7 лет, проживающие на территории п. Мятлево и закрепленной к школе территории.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Программа построена на основе следующих принципов:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения и детей);

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программа направлена на:

– создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

– на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В Программе учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей;

2) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

#### 2. Используемые УМК: учебно-методический комплект «Преемственность» Федосова Н.А.

Программа «От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования». Под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. - Мозаика – Синтез.

#### 3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В сложных условиях экономического и политического реформирования, в силу которого существенно изменились социокультурная жизнь подрастающего поколения, образовательное учреждение было и остается основным социальным институтом, обеспечивающим воспитательный процесс и реальную интеграцию различных субъектов воспитания, особенно в сельской местности. Большинство образовательных учреждений стремится реализовать все имеющиеся возможности для достижения основной цели современного образования - развития физически, нравственно здоровой личности, ее гражданского потенциала.

В этом плане особая роль отводится родителям, поскольку семья - самая первая школа малыша, именно здесь он приобретает свой начальный жизненный опыт. Тот потенциал, который закладывается в каждом ребенке в условиях семьи, оказывает огромное влияние на результативность всей педагогической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения.

**Цели взаимодействия воспитателей и семьи:**

1. Формирование сотруднических отношений между всеми участниками педагогического процесса, создающими благоприятные условия для социального становления, воспитания и обучения детей.
2. Изучение личностных особенностей, лучших сторон друг друга, интересов, увлечений; стремление лучше понять и узнать друг друга.
3. Воспитание такта, внимания к мнению и предложениям друг друга.
4. Выявление позиции уважения друг друга; сопереживания, сочувствия; стремления к официальному и неофициальному общению.
5. Осуществление постоянных контактов, развитие совместной деятельности.
6. Воспитание формирования способности приходить к согласию по спорным вопросам.

***Педагогические задачи в работе с родителями:***

- формирование у родителей правильных представлений о своей роли в воспитании ребенка, о необходимости участия в воспитательном процессе дошкольной группы;
- Формирование субъективной позиции родителей при проведении различных форм работы с семьей и детьми;
- формирование психолого-педагогической культуры родителей;
- развитие отношений уважения и доверия между родителями и детьми.

***Основные направления работы с родителями:***

1. Установление контактов с родителями:
  - объяснение родителям возрастных и индивидуальных особенностей их ребенка;
  - оказание помощи в принятии ребенка таким, каков он есть.
2. Выработка единого подхода к воспитанию ребенка с учетом уровня педагогической и индивидуальной культуры родителей.
3. Обогащение диапазона средств воспитательного воздействия.

Методы и формы работы с семьей:

Работа с семьей по оказанию в выборе правильных методов воспитания:

- диагностика семьи (наблюдение, беседы).

Индивидуальная работа с родителями:

- беседы, домашние задания, консультации.

Формы и методы коллективной работы:

- родительский совет, семинар-практикум, доклады, дискуссии, беседы, круглый стол, родительские собрания, родительские клубы.

Разработки методических и педагогических консультаций:

- советы специалистов;
- памятки для родителей;
- консультации.

Ожидаемый результат:

- ✓ Обучение навыкам и умению ставить конкретные задачи в работе с каждой семьей и выбору адекватных методов и форм.
- ✓ Обучение коммуникативным навыкам.
- ✓ Установление делового взаимодействия между педагогом и семьей, общение и взаимопонимание.
- ✓ Повышение педагогической компетентности родителей.
- ✓ Возбуждение интереса родителей к себе как к педагогам-воспитателям.
- ✓ Обогащение опыта психологическими, педагогическими и валеологическими знаниями.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575876

Владелец Никишина Тамара Владимировна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022