

Приложение  
к Основной образовательной  
программе начального общего  
образования МОУ «Мятлевская СОШ  
им. А.Ф. Иванова»

**Курс**  
**внеурочной деятельности**  
**«Речь. Школа развития речи»**  
**для 1 - 4 класса**

## Оглавление

.....	3
I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности .....	3-4
II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.....	4-4
III. Тематическое планирование.....	9

## Пояснительная записка

Программа к курсу «Речь. Школа развития речи» для обучающихся 1-4 классов МОУ «Мятлевская средняя общеобразовательная школа им. А.Ф. Иванова» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе программы Т.Н.Соколовой «Речь. Школа развития речи».

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Наиболее слабым звеном в общей системе обучения родному языку является работа по развитию связной речи учащихся.

Курс «Речь» направлен на достижение следующих **целей**:

-создание условий для формирования интеллектуальной активности учащихся, развития личности ребенка средствами предмета «Русский язык».

**Задачи курса:**

- способствовать расширению и углублению знаний по учебному предмету «Русский язык»
- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- создание условий для формирования речевых интересов и потребностей младших школьников.

На изучение курса «Речь. Школа развития речи» в начальной школе выделяется 135 часов (один час в неделю, 34 учебные недели). 1 класс – 33 часа, 2-4 – 34 часа.

## **I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### ***Личностные:***

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

### **Метапредметные результаты**

#### ***Коммуникативные:***

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

#### ***Познавательные:***

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: актуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

#### ***Регулятивные***

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

## **II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

**1 класс**

**Культура речи**

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи.

Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

#### **Слово.**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова.

Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

#### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком.

Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение.

Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

#### **Текст.**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

#### **Культура общения.**

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

## **2 класс**

### **Культура речи**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

#### **Слово.**

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

#### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

#### **Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

#### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

### **3 класс**

#### **Культура речи**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

#### **Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

#### **Предложение и словосочетание**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

### **Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразии синтаксических конструкций.

### **Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

## **4 класс**

### **Культура речи**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствоваться (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

### **Слово**

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учётом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

### **Предложение и словосочетание**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

### **Текст**

*Текст.* Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

*Стили речи:* разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

*Типы текста:* повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

*Связь между предложениями в тексте.* Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

*Композиция текста.* Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.



### III. Тематическое планирование 1 класс

№	Тема (раздел)	Кол-во часов	Виды внеурочной деятельности
1	Речь	2	<b>Определять</b> роль речи в жизни людей. <b>Применять</b> на практике правила красивой, правильной речи. <b>Применять</b> правило выразительной речи (четко, правильно соблюдая интонацию)
2	Слово	15	<b>Составлять</b> слова по определенным правилам, работать с анаграммами. <b>Видеть</b> и <b>исправлять</b> ошибки, допущенные при составлении слов, <b>видеть</b> важность изученного правила. <b>Работать</b> с шарадами, исправлять ошибки, допущенными намеренно. <b>Работать</b> с различными словарями, пользоваться помощью взрослых для точного употребления слов. <b>Объяснять</b> переносное значение слова, подбирая ему замену. выделять в речи омонимы, правильно употреблять их в речи. <b>Различать</b> группы слов, пользоваться ими в речи, а так же синонимами для исключения речевых ошибок (повторов одних и тех же слов). <b>Пользоваться</b> словами, имеющими противоположный смысл, <b>работать</b> с поговорками. <b>Работать</b> с пословицами, используя антонимы, <b>применять</b> образные слова и выражения для «окрашивания» текста. <b>Находить</b> разные группы слов, <b>объяснять</b> значения слов, используя образные выражения.
3	Культура общения	6	<b>Выбирать</b> необходимые слова в конкретной ситуации (слова приветствия, просьбы, прощания), <b>Осознавать</b> , что значит быть культурным человеком. <b>Составлять</b> слова по алгоритму, объяснять смысл пословиц, собирать их из разрозненных частей. <b>Устанавливать</b> связь явлений, выстраивать цепь причин и следствий для расположения частей рассказа по порядку. <b>Передавать</b> смысл пословиц, <b>Подбирать</b> более точные слова и выражения.
4	Текст	10	<b>Различать</b> группы слов, предложений связанных по смыслу от простого набора слов, составлять текст. <b>Делить</b> текст на предложения, <b>составлять</b> текст из предложений на заданную тему. <b>Находить</b> главные строки текста, озаглавливать его. <b>Объяснять</b> смысл предложенных стихотворных фраз, <b>сравнивать</b> несколько текстов по смыслу. <b>Дополнять</b> предложения, составлять их, <b>называть</b> тему текста. находить опорные слова, составлять по ним текст. <b>Определять</b> границы предложений, устанавливать правильный порядок частей текста, отвечать на вопросы, озаглавливать текст. <b>Применять</b> полученные знания в нестандартной ситуации.

### 2 класс

№	Тема (раздел)	Кол-во часов	Внеурочная деятельность обучающихся
---	---------------	--------------	-------------------------------------

1	Слово	13	<b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Составлять</b> из слов пословицы. <b>Знать</b> какую работу выполняет слово в речи. <b>Читать</b> предложения с разной интонацией. <b>Уметь</b> отличать многозначные слова с прямым и переносным значением. находить омонимы в тексте. <b>Знать</b> точное значение слова, не допуская речевых ошибок. <b>Различать</b> омофоны и омоформы. <b>Различать</b> слова, которые по разному звучат, но называют одно и тоже. <b>Подбирать</b> синонимы, следить за выразительностью речи. <b>Расставлять</b> ударение в словах. <b>Подбирать</b> слова близкие по значению и противоположные по значению. <b>Находить</b> антонимы в пословицах. <b>Находить</b> в тексте фразеологизмы; <b>объяснять</b> значение фразеологизмов; уместно <b>употреблять</b> крылатые слова в речи. <b>Объяснять</b> и <b>применять</b> пословицы в своей речи. <b>Сочинять</b> свои загадки.
2	Предложение и словосочетание	3	<b>Составлять</b> словосочетания со словами – сравнениями, делая свою речь выразительной и красивой. <b>Составлять</b> предложения описательного характера с использованием сравнений.
3	Текст	14	<b>Называть</b> признаки текста. Правильно озаглавливать текст. <b>Выделять</b> в тексте опорные слова, для пересказа текста. <b>Делить</b> текст на части, выделять в каждой части самое важное. <b>Различать</b> картинный план, цитатный план. <b>Находить</b> в деформированном тексте начало рассказа и уметь продолжать составлять рассказ. <b>Находить</b> в тексте части и как они связаны друг с другом. <b>Устанавливать</b> связь событий и соединять события линией. Записывать рассказ. <b>Подбирать</b> к словам слова-признаки, дополнять словами текст, придумывать свои образные выражения. <b>Составлять</b> текст по опорным словам и по плану. <b>Отвечать</b> на поставленные вопросы, записывать план, работать с опорными словами, записывать текст.
4	Культура общения	4	<b>Находить</b> и <b>исправлять</b> речевые и орфографические ошибки в тексте. <b>Ориентироваться</b> в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий.

### 3 класс

№	Тема (раздел)	Кол-во часов	Виды внеурочной деятельности
1	Слово	14	<b>Различать</b> многозначные слова; <b>находить</b> выражения с прямыми значениями слов. находить омонимы, омоформами и омофонами; <b>составлять</b> с омонимами предложения, в которых раскрывался бы смысл слов. <b>Находить</b> в тексте фразеологизмы; <b>объяснять</b> значение фразеологизмов; <b>употреблять</b> крылатые слова в речи.
2	Текст	4	Уметь различать типы текстов. определять тему текста; уметь определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст. определять способы цепной связи предложений в тексте. составлять из предложений текст с параллельной связью. определить типы текста; уметь находить глаголы в тексте и определять их

			время. редактировать повествовательные тексты.
3	Предложение и словосочетание	8	<b>Находить</b> разные группы слов, <b>объяснять</b> значения слов, используя образные выражения. <b>Подбирать</b> и <b>употреблять</b> сравнения в устной и письменной речи. <b>Употреблять</b> олицетворения, эпитеты в устной и письменной речи.
4	Культура речи	8	различать тексты в разговорном стиле и в книжном. находить текст в разговорном стиле. соблюдать речевой этикет в споре, дискуссии. Отличать научный текст от других. работать со словарями.

#### 4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Виды внеурочной деятельности
1	Слово	9	<b>Отличать</b> многозначные слова от омонимов. <b>Работать</b> с фразеологизмами. <b>Заменять</b> слова фразеологизмами. <b>Составлять</b> рассказ, используя фразеологизмы. <b>Определять</b> выражения с метафорой. <b>Работать</b> с пословицами и поговорками. <b>Составлять</b> текст по заданной пословице. <b>Работать</b> над орфографическими и речевыми ошибками.
2	Текст. Речь. Техника и выразительность речи. Предложение и словосочетание.	25	<b>Знакомство</b> с художественным стилем. Изобразительные языковые средства художественного стиля. <b>Подбирать</b> образные средства для написания сочинения. <b>Составлять</b> текст в художественном стиле. <b>Определять</b> стихи, определенный ритм. <b>Определять</b> в тексте диалогов, монологов. <b>Инсценировать</b> отрывки из рассказов. <b>Определять</b> стиль, тему, основную мысль текста. <b>Работать</b> с деформированным текстом. <b>Писать</b> сочинения на определенную тему, в художественном стиле. <b>Писать</b> сочинения «наоборот». <b>«Собирать»</b> газету, <b>располагать</b> типографский набор на страницах газеты. <b>Определять</b> корреспонденцию, репортаж, статью. <b>Выбирать</b> любимых поэтов, любимые стихи. <b>Придумывать</b> тему, каждому герою роль. <b>Собрать</b> различные названия конфет. <b>Устанавливать</b> источники происхождения этих названий. В течение всего курса. <b>Совершенствовать</b> свою речь, <b>работать</b> над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками. <b>Читать</b> предложения разных типов интонационно правильно. <b>Определять</b> средства связи предложений в тексте.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575876

Владелец Никишина Тамара Владимировна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022